

XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE AHILA.

El nacimiento de La Libertad en España, Portugal y Latinoamérica.

San Fernando (España), del 6 al 9 de septiembre de 2011.

PROGRAMACIÓN GENERAL.

▪ 5 de septiembre (lunes)

Llegada a La Isla del Comité Directivo Internacional de AHILA.

▪ 6 de septiembre de 2011 (martes)

09'30h. Reunión del Comité Directivo de AHILA. Centro de Congresos y Exposiciones.

✓ Recepción de participantes y entrega de documentación. Lugar: Centro de Congresos y Exposiciones. C/ Real. De 10 a 14 horas y de 16 a 21 horas.

Mesa A.- Acceso escalera izquierda. **Simposios del 1 al 11.**

Mesa B.- Acceso escalera derecha. **Simposios del 12 al 24.**

Mesa C.- Vestíbulo principal. **Simposios del 25 al 35.**

Mesa D.- Vestíbulo principal. **Simposios del 37 al 50.**

Mesa Ahila. Vestíbulo Principal.

11'30h. Recepción oficial del Sr. Alcalde al Comité Directivo de Ahila. Sala de recepciones. Museo Histórico Municipal.

Acto de recepción del Archivo General de AHILA, que pasará a tener su sede permanente en la Ciudad de San Fernando. Hace entrega del Archivo la Ilma. Sra. Doña Marianne Wiesebron, Presidenta de AHILA. Recepciona el Ilmo. Sr. Don José Loaiza, Alcalde San Fernando, asistido por el Dr. Don José Luis López Garrido, Director del Archivo Histórico Municipal de San Fernando. Lugar: Museo Histórico Municipal.

13'00h. Inauguración de la Exposición *Fondos de la Colección de Juan Antonio Lobato*, Director de la galería de arte GH40 Exposiciones. Permanecerá abierta todos los días del Congreso en Horario de 11:30 a 13:30h. y de 19:00 a 21:00h.

19'30h.- **Acto solemne de Inauguración del XVI Congreso de AHILA.** Real Teatro de las Cortes.

➤ Conferencia Magistral de apertura: *El debate de América en las Cortes de San Fernando-Cádiz* impartida por El Excmo. Sr. Don Carlos Martínez Shaw, Catedrático de Historia Moderna de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED); Académico de la Real Academia de la Historia (España), Academia Nacional de la Historia de la República de Argentina y de la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz; Doctor Honoris Causa por la Universidad de Lleida (España). Es autor de libros como *Cataluña en la Carrera de Indias, 1680-1756* (1981); *La Emigración española en América 1492-1824* (1993); *El Siglo de las Luces. Las bases intelectuales del reformismo* (1996); *Europa y los nuevos mundos, siglos XV – XVIII* (1999); *Ilustración* (2001); *Felipe V* (2001); *El Sistema comercial español en el Pacífico, 1765-1820* (2007); *Europa en papel* (2010). Entre los dieciséis libros que ha editado pueden citarse *El Derecho y el mar en la España moderna* (1995); *Historia Moderna. Historia en Construcción* (1999); *History of Humanity. Volume V* (1999); *El Galeón de Manila* (2000); *El sistema atlántico español, siglos XVII-XIX* (2005); *La ruta española a China* (2007); *España en el comercio marítimo internacional, siglos XVII-XIX* (2009). Cinco opúsculos, cincuenta y cuatro artículos monográficos y otros ciento sesenta y dos de síntesis, además de otros trabajos de divulgación e investigación completan la obra escrita de un Historiador Modernista que junto a Marina Alfonso Mola ha sido comisario de una serie de exposiciones como “Esplendor de España, 1598-1648. La cultura española de Cervantes a Velázquez” (Amsterdam, 1998 y Río de Janeiro 2000); “El Galeón de Manila” (Sevilla y Ciudad de México, 2000); “Oriente en Palacio. Tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas” (2003)... Ha sido distinguido con la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio (1968), Real Maestranza de Sevilla (1967), Menéndez Pelayo del Institut de Estudis Catalans (1986), y, en julio pasado, con la prestigiosa distinción venezolana placa Marc Bloch.

- Con la colaboración de la Asociación Napoleónica *Guardia Salinera Isleña*.
- Recreación del cuadro de José Casado del Alisal, el *Juramento de los Diputados el 24 de Septiembre 1810 en la Iglesia Mayor de San Fernando*.

21'00 h.- **Recepción oficial a los Congressistas.**

Cóctel de bienvenida. Patio porticado del Hospital de San José.

Actuación Musical: Cuarteto de saxos *Meridión*.

▪ 7 de septiembre de 2011 (miércoles)

9'00 – 11'00h.- Simposios.

11'00-11'30h.- Pausa/Café

11'30-14'00h.- Simposios

Pausa/comida

17'00 – 20'00h.- Simposios

19'00h. **Seminario Mujeres y Ciencia**, con motivo de la edición del monográfico n°. 8 de la colección *Estudios de AHILA*. Intervienen Dra. Marianne Wiesebron (Universidad de Leiden), Dra. Mirta Lobato (Universidad de Buenos Aires), Dra. Eugenia Scarzanella (Universidad de Bolonia) y Dra. Lizette Jacinto (Universidad de Colonia). Se contará con la presencia de las compiladoras y las autoras del volumen. Lugar: Centro de Congresos y Exposiciones. Sala B2.

Desde el día 7 y hasta terminar el Congreso permanecerá abierto el Belén Monumental de Bicentenario, en horarios de: Mañanas: de 10'30 a 13'00 y Tardes, de 19'00 a 21'00h.

21'00h.- Concierto de la Banda de Música de la *Hdad. De Ntro Padre Jesús del Nazareno*. Lugar: Plaza de la Iglesia.

▪ 8 de septiembre de 2011 (jueves)

9'00 – 11'00h.- Simposios.

11'00-11'30h.- Pausa/Café

11'30-14'40h.- Simposios

Pausa/comida.

17'00 – 18'30h.- Simposios.

19'00.- Asamblea General de Socios de Ahila. Lugar: Auditorio del Centro de Congresos.

Desde 17'00h. Entrega de certificados de asistencia a los congresistas (solo a aquellos cuyos simposios hayan concluido). Lugar: Centro de Congresos.

22,00 horas: Peña flamenca *Camarón*: Espectáculo flamenco. Entrada libre para los congresistas. Consumiciones precios especiales.

▪ 9 de septiembre de 2011 (viernes)

9'00 – 11'00h.- Simposios.

11'00-11'30h.- Pausa/Café

11'30-14'00h.- Simposios

Pausa/comida

17'00 – 19'00h.- Simposios

19'30h.- Conferencia Magistral de Clausura: *Los sinuosos caminos de la libertad: lecturas críticas desde el Cono Sur americano*, impartida por la Ilma. Sra Dña. Mirta Zaida Lobato, doctora en Historia, profesora e investigadora en la Universidad de Buenos Aires. Su área de investigación es el mundo del trabajo (cultura, relaciones de género e instituciones estatales laborales). Es fundadora y miembro del Consejo de Dirección de *Entrepasados* (Revista de Historia) y de *Mora* (Revista del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género). Ha sido investigadora visitante en universidades del país y en el extranjero y ha recibido varios premios y becas de investigación de instituciones de prestigio. En 2006 recibió la beca Guggenheim. Ha publicado numerosos artículos en el país y en el extranjero. Es autora de *La prensa obrera* (Edhasa 2009), *Historia de las trabajadoras en la Argentina, 1869-1960* (Edhasa, 2007), *La vida en las fábricas. Trabajo, protesta y política en una comunidad obrera, Berisso (1904-1970)* (Prometeo, 2001 y 2004), coautora del *Atlas Histórico de la Argentina* (Sudamericana, 2000) y *La protesta social en la Argentina* (FCE, 2003), editora de *Buenos Aires. Manifestaciones, fiestas y rituales en el siglo XX* (Biblos, 2011), *Cuando las mujeres reinaban. Belleza, virtud y poder en la Argentina del siglo XX* (Biblos, 2005) y directora del vol. V de la Nueva Historia Argentina, *El Progreso, la modernización y sus límites (1880-1916)* (Sudamericana, 2000).

20'00h.- Clausura del XVI Congreso Internacional de AHILA y proclamación de la ciudad que acogerá el XVII Congreso. Real Teatro de las Cortes.

Espectáculo de Baile. Alumnas del Conservatorio Profesional de Danza *Maribel*

Gallardo.

22'00h.- Cena de Clausura. Hotel de Bahía Sur.

En los aperitivos en los jardines del Hotel se ofrecerá una actuación musical.

A los postres intervendrá un Dúo de violines.

▪ El día 10:

9'30h.- Visita al Real Arsenal de La Carraca.

12'23h. Paseo histórico-ambiental en barco. Se navegará por el caño o río de Sancti Petri, frontera de España con las fuerzas napoleónicas y paraíso marismeño del Parque Natural de la Bahía de Cádiz. Salida al mar para dar una vuelta al mítico castillo de Sancti Petri levantado sobre el solar que la tradición asigna al Templo de Hércules. Se degustará un amplio aperitivo. Precio por persona 30€.